



# 顯理簡訊

校址：香港北角城市花園二樓 電話：2578 1466 網頁傳真：2503 4683

(E) <http://hsa.sch.edu.hk> (I) <http://www.hsa.hk/edu.hk> (O) <http://hsa.hk/hsa/hsa.htm?lang=chi>

馮遠發題

## 師兄姐 + 校友 + 教職員 = 張富華老師、馮美慧姑娘……



學友時代的Miss Fung (右二) 與師姐成慧珊、黃麗明及同學陳佩琳的合照「如雲」。

誰解這個大家黨中生活特色，不知知這就內不少教職員是我們的師兄姐及校友呢？（例如張富華老師、馮志強老師、李漢森老師、和嘉麗老師、馮美慧姑娘、何萬傑先生等。）我們的校友對少運發展原來也是繼續的資深校友。這次，《如雲雜誌》特別訪問了張富華老師和馮美慧姑娘，聽他們從從這兩間中學時的一些鮮活生活片段，學業特別深刻的老師以及重返母校的原因。

### 母校生活的難忘片段

Miss Sir：難忘的生活片段實在很多，其中之一是當時前副校長的師傅為教職員準備飯食，而校內的小小圖書館就成為校友及老師們的食堂。當午膳時間過後，踏入圖書館便會聞到煎釀菜的煎香味。

Miss Fung：在圖書館進餐的生活中，最難忘的莫過於借課本。當時課室架起紙的書架，上下都擺有種氣行架架（見

圖），這些百架便成為借書的「庫房」。我們轉堂時會來到此處，站在別人架架架外，透過櫃下的氣窗觀看有沒有某課本。期以資的同學把起四海海，為外面的同學架架架借的書。這以是我在課間生活的一點片段，並不是能夠同學借課本。上課前才借課本是不對的。

### 印象特別深刻的老師

Miss Sir：令我印象特別深刻的老師仍在繼續服務。雖然愛老師會是我的班主任，有一年她在我的生日送了一本《紅樓夢》畫冊給我，直至今日我的奉和呈寶。孔祥傑老師教我們數學；他在堂上的笑聲，尚傳仍在耳邊。張耀傑主任在中二時教我們地理；他教的澳洲地所知，我的記憶。他們都是很好、很負責任的老師。

Miss Fung：印象深刻的老師有很多。當中包括當年教我的老師，他已經離開了顯理。記得當時我們全班同學一列努力讀書，為的是希望家鄉能繼續地考。他教「水能喝」那課時，特別自製了一個模型能教給我們玩，因此至今仍很熱衷地教。

### 重返顯理大家庭

Miss Sir：我期望繼續教學及陪伴支持，讓自己所學傳授給現在的青少年。我能力而及的青少年工作，例如把上的報告帶給大家，於是我們回到了顯理這個大家庭。

Miss Fung：在一個突然的機會下，得知顯理有職位空缺，想看一看試試，於是就應徵了，而且似乎地地地地地。得以回歸到那件件真真真真真。

（李煥堯 吳秀輝 攝）

## 學校新添排版軟件： Microsoft Publisher 2000

資訊科技越來越重要，學校配合這方面的發展，除利用資訊科技教育計劃的多項發展外，提升學校的硬件資源外，亦會因應實際需要而添購合適軟件，為同學們帶來更大的方便。本校負責資訊科技的李佩榮老師表示，學校對軟件的選擇有兩大原則：(1) 專業知識準確，使用合法軟件；(2) 配合學校發展進度，應用合適軟件。

以下介紹的排版軟件 Microsoft Publisher 2000，主要為配合學校之發展，製作《報章雜誌》而購買。將來刊物各項工作由校政主編、採訪、編輯、編排，以至印刷等，均由同學負責。《報章雜誌》不單會印刷發行，亦會轉化為電子版，存放在學校的網頁，供校務人士閱覽。

所謂網頁設計就是將編排好的文字和圖片，根據平面設計的原理，排列成富美感，吸引閱讀者注意，明確地表達內容重點，方便讀者了解的電腦材料。

學校新增的排版軟件，正達到以上的要求。其功能雖與專業排版軟件，價格亦高。這軟件的版面與 Office 軟件一致，方便使用者。另外一個優點是可將文件簡單地轉化為網頁格式，方便上傳網站。由於要將文件轉為 Web 網頁，原本每一頁的內容會單獨成為一個頁面，而彼此之間並沒有直接關聯。透過這軟件則可將這些製作物件直接連結。

這套軟件適用於新學校刊物，讓其製作更資料處理，對我們的校園生活帶來更大的方便。(李佩榮 攝或文)

【專題訪問】

## 初團新作風



萬里翠書中的小組開會

新的一年，新的作風，開好的形式也隨着時間改變。開好是高調和低調，高調的形式依然以小組形式為主，但開法有較重大的改變。

首先，以前負責人只是學校的董事或老師，現在新增了一位想學社會的學生同工。當然少不了的還有校務輔導參加以及陳詠蓮老師。

至於形式理由以前的大堂活動改為由各學部帶領的以低調地小組，使朋友和學部之間有更深入的認識，彼此間更加緊密。有助朋友關係上有所提升。

總結今天的轉變，各學部希望帶出一個信息：開好的聚會不單於星期四，而是沒有時間限制的。只要在學校內，就有「彼此相愛，互助互勉」的開好關係。可從因為這次改革，開好今年的人數增加近一百人。(王佩華 攝或文)



繪圖：劉嘉敏



萬里翠學生團在禮堂中演出。

◆ 訪談

## 「點擊步操碟」，留聲

「唔知邊度」這個網頁舉行「點擊即知」的遊戲，以遊戲方式加深讀者對學校各方面的認識。今期特別回答了同學們，看看你們「點擊」選擇，知道多少？(李佩榮攝或文)

1. 離學步操碟何時成立？

- a. 1995年 b. 2000年 c. 2001年

2. 離學步操碟為何成立？

- (1) 培養自信心 (2) 促進團隊精神  
(3) 增加音樂知識  
a. (1)、(2)  
b. (2)、(3)  
c. 以上全部

3. 多媒體圖在哪裏？

- a. 7樓禮堂及操場 b. 禮堂 c. 音樂室

4. 誰是離學步操碟的導師？

- (1) 葉玉華老師 (2) 李卓慧老師  
(3) 關詩文老師  
a. (1)、(2)  
b. (2)、(3)  
c. 以上全部

5. 每次去該的出席人數最多是？

- a. 25人 b. 99人 c. 無限

6. 離學步操碟的作用：

- (1) 提高士氣 (2) 增加熱鬧氣氛 (3) 無作用  
a. (1)  
b. (1)、(2)  
c. (3)

7. 離學步操碟以穿著甚麼服裝？

- a. 制服 b. 便服 c. 比堅

8. 除此之外，離學步操碟有沒有其他樂器？

- a. 有 b. 沒有

9. 甚麼機構曾協助本校成立離學步操碟？

- a. 離學步操碟協會  
b. 體育教育基金  
c. 家社服務會  
(此處此中「何曼斌 蘇燕儀 郭建華」)

# 「領袖生」 能發揮領袖作用嗎？

同學們每天回校，第一眼看見的應該是處理的「執法人員」——領袖生！然而，他們是怎樣產生的呢？

首先，領袖生的存在是因為教師不能「全天候」地監督同學。他們需要領袖生幫助維持校內秩序。

在每個新學期的開始，老師們會挑選一批品學兼優的同學出來擔任領袖生。領袖生的職責包括上學時在校門檢查同學的校徽，和小時時在校舍各層巡查以維持同學的秩序。

但是身為處理的「執法者」，領袖生們自身的衣著或行為能否符合校規呢？就此，我們詢問了幾位處理同學，包括領袖生員李麗潔。

李同學有以下意見：「部份領袖生存在着一定的問題，例如有些未盡其責，但又不肯主動出於協助，造成加多的不便。這種做法其實是有損責任感的表現。」

另外，中六級別的洪同學也說：「很多老師的領袖生欠缺責任心，凡事得過且過。例如有人公然地在走廊吃東西或塗鴉牆面，他們卻可以視而不見。」

最後，我們詢問了我們的司徒佩儀老師，她認為處理的領袖生有兩少兩多，有待改善。

雖然部份同學有上述意見，但是根據我們的觀察，絕大部份的領袖生都是盡心盡力、遵守崗位的。該好好教育者在四社活動中，他們的良好表現都是有目共睹的。（陳文立 陳鳳儀 司玉梅）

# 圖書館： 等待你開發的寶庫



同學在學校圖書館借閱圖書。

相信同學們對一定利便圖書和電子圖書，但大家未必知道圖書館的寶庫是執行處理員及選購的學弟為何作了以下是記者向圖書館員吳華忠老師的一批訪問，希望可以幫助同學們了解圖況。

**記：隨老師，請問上年度（2000年）學校圖書館一共用了多少錢來購買圖書，購買的書本有那些種類呢？**  
**簡：**上年度學校圖書館大約用了543,000元購買15,000本書籍。這些書籍種類繁多，包括各科參考書、數文小說及其他各類圖書。

**記：那麼是怎樣決定購買這些書籍及選擇時考慮甚麼因素呢？**  
**簡：**購買甚麼書主要是由各科主任及老師來決定的，目的是配合課程及提高同學的學習興趣。

**記：通常是在哪裏購買的？**  
**簡：**大部份的書籍是各科老師自己到書商購買的，少部份則會向內閣訂購。

**記：假如同學要求購買他們建議的書籍，圖書館會怎樣考慮接受呢？同學們又可以如何表達意見呢？**  
**簡：**我們是會接受的，同學們可以將有關書院內的「建議圖書表」來表達自己的意見。

**記：同學作出建議後，多久才可以收到建議的書籍？**  
**簡：**這些資料由內閣收到後會與購買，時間則視而定。但是由於高年級的課程緊湊，因此有關的參考書將會較快購買。相反，有關書籍的購買時間可比較長。如有需要，同學亦可以與圖書館購買查詢的。

**記：最後，請問同學們使用圖書館的情況如何？哪一種書籍最受歡迎？**

**簡：**我們同學使用圖書館的情況感到滿意。圖書館平均每日借出60本圖書。低年級的借書率較高年級的為高。我認為同學的閱讀興趣可以再提高，日後希望可以每天借出120本圖書。至於最受歡迎的書籍是小說、怪異及參考書。

圖書館是我們精神世界的寶庫，大家除了認識它外，更應多利用閱讀，善用這寶貴的資源。（洪文立 陳鳳儀）

# 清晨點唱 憑歌勵志



本校的「清晨點唱」節目由老師與同學共同籌備。節目會在約20分鐘的早讀時段由主持帶領點唱及播放歌曲。

節目的設立，是希望同學在上課之前可以聽取一些美妙的旋律，讓同學更加精神，投入當天的課室。此外亦希望老師、同學及師生之間可藉此機會，互相鼓勵及祝福，從而增進彼此的感情。因此，那些志願中級同學，或者無聲語及無聲語的樂隊，皆不會被遺忘。

這節唱隊日以高年級學生及老師擔任主持，而且會不期而遇的主持人選，以增添新鮮感。歌曲方面，選擇的歌曲不會太難聽，歌曲及歌手都是大家熟悉的，如「財團的天空」、「真的愛你」等。老師及同學之間多數是點唱機會，祝福對方學業進步、身體健康、友誼永固。

這節唱隊以每學年輪流三次；上學期十一月左右舉行一次；第二次在下學期三、四月左右舉行。為了鼓勵那些應付公開考試的中五及中七學生；最後在下學期的學年考試之前再舉行一次。讓老師及同學互相鼓勵，共同面對考試。「清晨點唱」節目現在已成為「學中的旋律」。予人更加輕鬆的感覺和更樂於主持。節目一向受到同學的熱烈歡迎。（何文傑 李美儀）

編者：李美儀

## 校園戀愛多面「睇」

每天上學路上都常見到穿著校服的男女手牽手或擁吻，引來路人側目。我們學校裏有沒有這種「戀人」同學呢？就此訪問幾位我們親歷以老師和同學談話，進行瞭解。

大部份受訪老師都不贊成中學生談戀愛，主要是因為學生的年紀尚小，老師們覺得他們的心智未成熟，會作出一些錯誤的決定，從而影響學習，甚至可能做出越軌行為。

在實際上，老師若發現學生「拍拖」，多不會加以阻止，社會發展及補習會尊重學人，例如為他們開通利害和分科開通。發覺有越軌行為時會作出適當干預，加以處分、糾正及向學生解釋。

至於學生方面，他們大部份覺得求學時間是可以「拍拖」的，因為他們認為自己可以安排好自己分配時間，不會使學業成績掉到「拍拖」而下降。而且他們相信自已具有足夠成熟的心智，可以處理及解決「拍拖」所引致的問題。而且「拍拖」方便男女同學在學業上互相幫助和鼓勵，所以他們覺得「拍拖」不是一件壞事。



大部分老師不贊成同學「拍拖」。

另一方面，也有小部分學生反對求學時間談戀愛，因為他們相信覺得自己年紀尚輕，應以學業為重，又考慮到家人和老師會反對，因此認為「拍拖」難在交成學業後才談。（李傑文 黃凱文 吳建坤）

編譯：李伊文

## 元宵：中國情人節

提到元宵，你會想起甚麼呢？湯圓、籠蒸、燈籠燈謎？元宵其實是個怎樣的節日呢？我們從高麗詩的兩位老前輩為大家提供有關的資料。

元宵是中國一個傳統的節日，也是中國的「情人節」，每一家都會在這天慶祝團圓，一賞燈籠，一賞吃湯圓。古時的女孩子其家親望元宵宵燈會中戀見意中人。

每年學校都會舉辦元宵燈謎會，今年也不例外。你們知道這活動有多少年歷史呢？答案是十年。當時由學校團青團自負舉辦，後來與中文學會合辦，藉此希望同學更多了解中國文化。今年燈謎會又增設數學科謎語，以期望提高同學興趣。

元宵燈謎會通常在農曆正月十五日晚上學校在德育樓舉行，場內設有超過一百條謎語。部份燈謎當日上午會派給各班同學作作賞品。若猜中燈謎，可立即獲贈禮物及賞吃湯圓。

老師負責元宵燈謎會已有一段頗長的時間。以前燈謎需要由同學負責，後來有了電腦印務，需要很多工夫，而且更費與美觀。她最關心的是每年的燈謎會師生都踴躍參加。尤其可喜的是近年同學不吝手獎品，覺得「猜謎為樂」的趣味。

我們問高老師為何她認為沒有困難，她說：「沒有太困難的地方，由於團青團負責負責，資源充足。燈謎由我負責，較困難的是找幾我適合大眾的謎語。」高老師在這裏跟大家第一個謎語，謎面是「Today」，你猜謎底呢？（提示：東方一個國家名，答案在本報後。）（林林 劉建忠）

資料來源：「資訊」

歡迎刊登廣告及提供資料，請電：(02) 2311 2311。

### 課外活動：從籃球比賽談起

一天，記者在走廊上遇見活動老師，於是我們「吹水」一番。得知今季的籃球比賽成績相當理想，獲得「第一」名，全隊以記名中，而「記名」亦在「記名」中。高老師表示，這是由於訓練比賽經驗，本已計劃過，教練是透過訓練課後活動來進行。我們得知而後改在課後進行，並由老師負責，確保各隊員對訓練感到投入及不厭。然而老師卻說，雖然同學們對訓練投入及不厭，但老師又認為訓練時間不足，由於訓練時間有限，所以訓練時間減少，希望日後可以作此改善。



籃球場上揮灑「汗水」的場景。

同學如有任何關於課外活動的意見或建議，歡迎向「資訊」部查詢。無須大膽分享，這能助於一種積極老師與同學上。（共六頁，第五頁）

的參與興趣。