

顯理通訊

校址：香港北角城市花園道二號 電話：2570 1466 圖文傳真：2503 4603 網址：<http://www.henrietta.edu.hk>

校外評核 成績驕人



本年一月五日，一月十二日至一月十四日及十七日期間，教統局校外評核隊伍到校評估學校工作及各範疇的表現。為了讓同學清楚評核內容，我們邀請了校長接受訪問。以下是訪問內容。

問題一：評核隊伍對學校及學生的評價如何？

答：教統局對本校予以甚高評價，全部十四項指標中，本校共取得一項優異及十二項良好成績。外評人員分別就管理與組織，學與教，校風及學生支援和學生表現四方面給予學校鼓勵及意見，以下是評核內容摘要：

學校方面：外評人員認為學校行政組織架構清楚，決策具透明度，教師上下一心，積極參與，事務運作暢順。校內的發展計劃及關注事項均能成功配合校本及教改需要，課程目標明確，規劃具策略性，考績制度清晰及認受性高。在自我評估方面，學校已建立開放兼容的自評精神，制定了明確的學習評估政策，分析學生在不同階段的成績，藉此了解他們的學習進展。另一方面，領導層以至全體教師亦對自評工作持抱正面態度，主動增進對自評的認識。此外學校能善用發展津貼為教師創造空間，又積極開拓校外資源，務求促進學生學習。學校亦十分重視學生品德發展，成功建立純樸校風和優秀的關愛校園文化。

校校董會方面：校董會成員全為辦學團體代表，當中有不少為教育界人士，熟悉教育事務，對學校的發展大方

向及重要措施能發揮領導，定期監察及支援的職能，大力支持學校的發展。

校長方面：校長處事踏實堅毅，勇於承擔，不畏艱辛，與教師互信與合作，重視提高決策的透明度，聽取意見，能有效領導學校向前邁進。

副校長方面：教學及行政經驗豐富，與校長及同事的合作關係和諧，能充分發揮規劃及溝通橋樑的作用。

教師方面：教師具備專業知識，講解流暢清晰，掌握教學重點，能啟發學生思考，引發學生的學習興趣。師生關係良好，教職員工同心盡責，積極面向教育改革，發揮團隊合作精神。

家長方面：家長和學校合作相當愉快，家長普遍滿意學校表現。學校對家長教育不遺餘力，並以不同渠道與家長溝通及諮詢意見。在其中一項指標「與家長及外間聯繫」，更獲滿分優異成績。

同學方面：有禮守規，儀容整潔，互相幫助，相處愉快，尊敬師長，樂於服務，課堂秩序良好，表達能力佳。

問題二：評核結果對學校有何影響？

答：這是一種鼓舞，它肯定了學校過去所做的工作。今次評核結果正面評價了學校一直關注的事項，例如：培養學生積極的學習態度，提升學生英語所推行的活動漸見成效。此外，評核報告派發給學生家長及上網向外公開，增加了社區人士對學校的認識。

問題三：校長對學生方面的評核結果感到滿意嗎？

答：對學生表現感到滿意。學生上課投入，對學校有歸屬感，但略為被動。

問題四：校長對今次的評核有什麼意見？

答：對今次評核表示歡迎。評核結果肯定了學校良好的地方。然而也有改善之處。例如：科組層面的監察問責機制可以改進，同時亦應拓展學生的識見，加強訓練學生的分析力。

總括而言，校長對今次的評核結果表示滿意，並希望同學能加倍努力，發揚自強自愛，奮發有為的精神。

屏山文物徑 考察導賞員報告



屏山文物徑簡介：

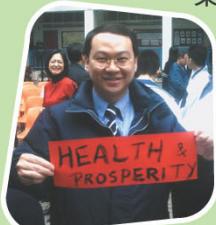
這條於一九九三年十二月十二日開幕的文物徑是本港首條文物徑，沿線有不少獨特的古蹟，包括聚星樓、上璋圍、觀廷書室、洪聖宮、楊侯古廟，更有著名的鄧氏宗祠。

行程概況：

這次考察，由文物徑的中段楊侯古廟開始。在這座已有數百年歷史的古廟前，擺滿了各式各樣的神像。此廟結構非常簡單，只有一進三開間，分別供奉了被認為是為宋帝捐軀的忠臣楊亮節(侯王)，另有土地和金花娘娘。前往上璋圍途中，看見有一古井，相傳在二百多年前便已存在，由坑頭村村民所建，長久以來提供村內食水。其後，我們到達上璋圍。在圍牆前，我向考察的同學介紹了圍村歷史，包括圍村設立是為了防盜，四周牆角有哨崗方便巡邏守衛，建築物在村內分排而建，對稱均勻，入口有門樓，更進內參觀了神樓，內有不少神祇如土地、運財童子等。當我們步出

文史週知多少？！

梁：梁玉華老師 何：何藹欣老師



「文史週」是一個結合了文化與歷史的活動，學校透過不同的活動和遊戲，讓同學深入地認識種種有趣的文他歷史知識。我這次特地訪問了兩位負責老師：梁玉華老師和何藹欣老師，希望能讓同學進一步了解學校舉辦「文史週」的意義。



1

問：舉辦文史週的目的是什麼？

梁：主要是提升同學對中文和中史的興趣。

何：目的是讓同學能在不同的活動中，認識更多課本以外的語文，歷史及文化上的知識，令他們透過參與活動得到知識和樂趣。

3

問：學生參與文史週時的情況如何？

梁：同學們的反應十分熱烈，例如在週會中踴躍地回答問題及在攤位遊戲中積極地參與各類遊戲。

何：同學們的表現都很雀躍和興奮，尤其是在星期五的攤位遊戲，同學更十分支持，他們為了得到那「麥芽糖餅」，不斷地玩完又玩，場面十分熱鬧。

2

問：文史週有些什麼活動呢？

梁：高低年級的週會，講座，攤位遊戲及燈謎大會等。

何：還有歷史問答比賽和電影欣賞呢！



園村後，繼續前行，至村口的社壇。有趣的是，它不設神像，僅以石頭代表土地公。它設在村口，以求疾病瘟疫不可入村。其後我們到達香港唯一現存古塔-聚星樓。這座原高七層古塔因為年代久遠(超過六百年)，受不住風吹雨打而塌掉四層，只剩下現在所見三層。最上層供奉主宰文運的魁神。有說它保佑子弟高中，亦說它可擋煞鎮水，值得研究。接著，我們折返，到達是次考察的重心-鄧氏宗祠。它是屏山鄧氏宗族祠堂，至今已有七百多年歷史。在鄧氏宗祠裡，一位鄧氏的長老-鄧昆池先生，向我們介紹了祠堂歷史。從他的介紹中，我們得知祠堂為三進(三個天井)兩院式，是屏山最有規模的建築。正門兩側有鼓台，用以歡迎貴賓大員。前院天井為歷年舉辦族中聚會的地方，如團拜等，就會上至長老，下至子孫均會聚首一堂，以示團結。在第二進擺放了鄧氏歷代祖先神位，排列相當整齊。鄧先生還向我們介紹了如何擺神位，有何資格才可放神位在此等，令我們一行人大開眼界。建築物刻有各種動植物和吉祥圖案，畫樑雕棟，頗見其功夫之深。這座由五世祖馮遜公興建的祠堂，在九一年曾大

事重修，顯得仍未有年華老去之感。接著，我們亦參觀了毗鄰的觀廷書室和清暑軒，均是鄧氏所建，前者是一所教育族中子弟書室，是鄧氏教育族中子弟的地方。而消暑軒則是客人到訪下榻居所，裝飾華麗，在門頂刻有「居仁」字樣，甚具文藝氣自。清暑軒中還有大石兩塊，供武舉考生練習(不少人慕名試玩，不過太重了)，參觀完畢我們前往附近吃盆菜，行程至此完畢。



4

問：您對文史週有什麼感想？

梁：老師準備的工夫十分艱巨和辛苦，但是看見同學們熱烈地參與，即使辛苦也是值得的。

何：很開心能負責這次的文史週，看見同學們落力地為各活動籌備及在週會中「粉墨登場」，使我感到很驚訝，希望同學能繼續支持文史週。

從這個活動中，使同學們的文化水平也提升了很多，雖然文史週已經完結了，希望同學能繼續發掘文化與歷史的可愛之處吧！

2B黃紫澄



一年一度的班際西瓜波比賽轉眼間已完滿結束了。每年都有比賽，然而今年天氣異常寒冷，在二、三月期間只有十多度，真是寒風刺骨。儘管如此，同學對比賽的熱誠卻有增無減，大家都努力為班作戰，爭取光榮。同學在球場上來往奔跑，汗水一滴一滴溢出，充分表現出不屈的信念。每一個跳躍、每一刻的爆發，表現出同學具有年青人的活力。在陽光之下，球場上看不見孤身隻影，卻只有班的整體。團隊的精神源自同學的友情，大家的互相信賴彷彿形成了人世間最美麗、最純真的力量。西瓜波比賽好看之處並不是集中於個人的球技，而是這種彼此信任的團隊組織。從西瓜波比賽培育了個人高尚的情操，不是難能可貴嗎？

王兆祥老師說：「校內資源有限，除了籃球外，難以讓同學有機會接觸足球。即使在室

感受

這次考察，帶給我不少的收穫，我固然有機會更深入了解本地史，更重要的是，我能有機會在同學面前演講介紹。我比較內向，不善辭令，帶領一群中一生，其實頗有難度，我對這種工作，毫無認識，帶領他們出外更是首次，不過很幸運這次考察總算圓滿結束，途中也幸好沒出甚麼岔子，這有賴同行的葉卓禧、顏俊豪一起努力介紹各景點，令是次考察圓滿結束。

今次考察，有不少難忘的經歷，例如我帶領那群一信班的同學，沿路那群同學當我是一匹馬般拉著我的背包不放，還不斷叫喊：「走呀，紅辣椒(我猜是馬匹名字)！」另一同行導賞員顏俊豪更「慘」，他「慘」被十多名「騎師」輪流「策騎」，那模樣真可憐！

另外，原來那位鄧昆池先生竟是「三三四」學制的提倡者！猶記得在第一次去實地考察為下一次帶領中一生作準備時，他還拿出那段「給局長的信」給我們看，一時間令我頗為愕然！想不到，他對教育如此熱心！

總體來說，我非常喜歡兩次的考察，是一次非常有意思的體驗，尤其是兩次行程末還有益菜吃呢……

6A林漢建



新翼落成



外場地，亦經常被各校的足球校隊佔用，沒有可能讓一般的同學使用。既然如此，不如將足球迷你化，變成西瓜波並舉行班際大賽，使所有同學都有機會在學校踢球。從足球的體育精神學曉奮鬥，再而轉移在學業上，真是有益身心！」

王老師對班際西瓜波比賽的認識十分深入。他的說話，真是語語珠璣！另一方面，西瓜波比賽打破了師生間和同學間的隔膜，大家彼此更認識、更親近。事實上，比賽是良性的，從競爭中，我們可以互相較量，各展所長，我們的友情便能更進一步。

今年的比賽過去了，盼望來年同學能踴躍參加，互相比拼。以下是今年的比賽結果：

	冠軍	亞軍	季軍
高級組	4C	6B	4B
中級組	3E	2C	2B
初級組	1E	1F	1D

(6B黃生源)



第四版

本校新翼已在二〇〇五年一月落成。新翼內有顯校園電台製作中心、電腦輔助教室、語言實驗室、學生活動中心、學生自學中心、學生會室、多個課室及升降機等。本校已於二月十七日開放新翼供學生使用，全校三十班都有專用課室，為學生提供一個更佳的學習環境！

不知道各位老師及同學對新翼落成有何看法呢？在此，我們訪問了馬志強主任、六愛班岑沛聰及三忠班陳嘉維同學。

相對於新和舊的課室，受訪的師生均喜歡在新課室上課。新課室環境幽靜，光線充足而且較為寬敞，加上所有設施都是新的，真不失為一個良好的學習地方。而新課室較舊課室遜色的地方，就是某些課室尚未裝設電腦設備，以致教學上引起不便。

雖然新翼現已開放，可是新翼的部份設施尚未安裝完成，學生未能利用新資源。師生們都希望學校可盡快發展新翼，使學生全面使用新設施。

在新翼完全開放後，同學會有更好的學習環境！

6B黃憶琳

回憶四社音樂比賽

四社音樂比賽已於三月二十四日完滿結束了！

記得比賽當日，身為參賽者的我，在出場之前表現得十分緊張。在台上，面對著那刺眼的射燈，前面一片漆黑，還是有點怕。後來，鋼琴聲奏起。前面再不是漆黑一片，而是一點點的光。是來自觀眾，他們有節奏地揮動著手中的螢光棒，像是夜空中一顆顆的繁星，像是郊野外一群群的螢光蟲，像是深海裡一條條會發光的魚兒，為漆黑的禮堂添上色彩。每個「社」擺動著橫幅標語，表示支持他們的社員和為他們打氣。看到這場面，甚麼「緊張」和「害怕」都全跑掉了，剩下來的只是全神貫注地把歌兒唱好。結果無論是好或壞，最少也曾盡力，就已足夠了。



顯理電台搬新家

遷址了！遷址了！顯理電台由411室搬遷到新翼201A室。在新環境工作，電台人員有甚麼感受，如何利用新的特別室的每一處呢？今次很榮幸請來了馮美慧姑娘代表電台，接受這次的訪問。訪問內容如下：

Q1. 您負責電台的甚麼工作？

A：我是電台的導師。負責統籌電台活動、教導同學如何拍攝、製作短片、燈光效果等技巧。

Q2. 電台遷了新的地方，感覺怎樣？

A：地方對比起411室大了，但組員反而覺得舊工作室雖然小，但是很有親切感。

Q3. 您如何利用這新地方的每一處？

A：校方提供了兩個室給電台，分別是201A和201B。我們會設201A室作為控制中心。而201B室就作為製作中心。



Q4. 您覺得現在的設備完善嗎？

A：電台現在申請了「優質教育基金」。但要到九月才知是否通過申請，所以學校現時未有增設新器材。

Q5. 您認為這個室的那樣設施，最合您心意？為什麼？

A：我認為這裡的窗戶最合我心意。因為在411室時，沒有窗戶，不見天日的，而這裡有窗，比較光亮。

Q6. 您對電台有甚麼新的期望？

A：希望電台組員善用這裡的資源，拍攝更高層次的作品。

Q7. 您希望電台組員，如何善用現有的資源？

A：希望他們盡量使用學校的設備，在有限的範圍內，學習更多有關拍攝的技巧。

(2F吳君純)



在比賽期間，兩位嘉賓評判即席為我們表演和傳授一些唱歌的方法、心得，使我們獲益良多。

但也有觀眾表示，本年的音樂比賽比起去年較為沉悶一點。如果想吸引更多觀眾，來年也許要來些新突破。以下有少許建議，可作參考：

- 一) 如電視節目「殘酷一叮」，一邊唱歌，一邊表演。娛樂性會豐富些！
- 二) 找一些老師擔任司儀(要在學校有一定知名度)，以增加氣氛。

2F夏穎欣



學生代表會

同學們知不知道學校的學生會由兩個組織所組成的：分別是幹事會和代表會。幹事會是由兩個競選內閣所組成。而代表會則由每班一名代表所組成。代表會已於3月14日成立，同學知不知道當天自己所屬的班別派出哪位同學去出席會議嗎？當天放學後，代表會透過各班代表的選舉選出了主席、副主席和文書。主席是4B班的黃俊，副主席是6B班的洪偉信，文書是4B班的林怡欣。

現在就讓我訪問一下代表會主席4B班的黃俊吧。



洪：首先，恭喜你獲選為代表會的主席，你現在的心情怎樣？

黃：我很榮幸能成為代表會主席，但同時心情又很緊張，因為這是第一屆的學生會，很多工作都是開創性的，甚具挑戰性啊！

洪：代表會的職責是甚麼？

黃：代表會主要的任務是監察幹事會的運作，通過幹事會的全年工作計劃及財政預算。代表會也可就學生意見提出建設性的議案。代表會更可以彈劾幹事會個別幹事以至整個內閣。

洪：代表會中各班代表有甚麼職責？

黃：各班代表可以提出動議、和議及修訂一切議案，並可投贊成、反對和棄權票。班代表具有就各項議程徵詢班內同學意見的義務。所以班代表責任重大。

洪：你對未來代表會有甚麼期望？

黃：我希望代表會能夠發揮作用，監察幹事會的運作，力求保障同學們的利益，讓同學有愉快的校園生活。

很感謝黃同學接受訪問，希望黃同學努力做好代表會的工作。

6B洪永昌